



7tageKULTUR

bernhard.praschl@kurier.at



18.12.

konzertSPASS



bis 31.7.

film&SCHAU

ARCHIV DER SCHAULUST Noch bis Sommer präsentiert das **Filmarchiv Austria** seine weltweit größte und bedeutendste Sammlung zur Geschichte des Kinos in der Donaumonarchie. Eine Auswahl an Apparaten und Filmen darf genauso wenig fehlen wie Filmkader vom schon damals populären Nacktbaden in der Wiener Lobau. Ein Höhepunkt zum ablaufenden Kaiser-Jahr 2016.

www.filmarchiv.at, Mo-Sa 15-21, So & Fei 10-21h

Magazin 1411 | 17. Dezember 2016 | gegründet 1989

freizeit

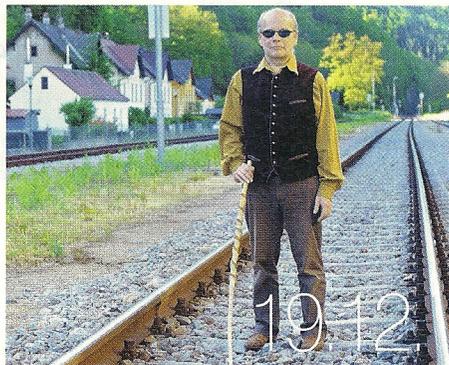
KURIER



31.12.

kleinkUNST

EIN FREMDER KLOPFT AN Eine Lottogewinnerin und ein Frauenmörder haben als Paar keine allzu rosige Zukunft. Zum Jahresausklang sind ihnen in Wien-Döbling ein paar unterhaltensame Stunden gewiss. Der Agatha-Christie-Klassiker in der Regie von Edith Weindlmayr-Mut bringt jedenfalls dramatische Stimmung in den **Kattus-Keller**; mit Daniela Winnicki, Christiane Marko, Sascha Merényi u.a. www.unsertheater.at, 16 & 20h



19.12.

jazz&SZENE

BROTHER RAY Manchmal setzt sich Meister-Akkordeonist Otto Lechner ans Klavier und denkt an einen seiner größten Lehrer, Ray Charles. Ihm ist er freilich nur im Geiste begegnet, das aber umso nachhaltiger – zum Glück auch für uns. Denn endlich gibt es im **Theater am Spittelberg** sein öffentliches Tribute an den unvergessenen Godfather des Soul, begleitet von Johannes Strasser am Kontrabass.

www.theateramspittelberg.at, 19.30h

kabareTT

DAS WAR 2016 Für die einen sind es 365 Tage, für andere 365 Geschichten und Erlebnisse. Zum sechsten Mal nimmt das Rückspiegelteam rund um Gerald Fleischhacker, Guido Tartarotti und Verena Scheitz gut Abgehangenes und endlich Abgelaufenes zum Anlass, aktuelle Lacher zu generieren. Für den silvesterlichen Fixpunkt im **Stadtsaal** ließen sich die Wortkünstler auch einige Überraschungen einfallen.

www.stadtsaal.com, 20h



ab 27.12.



**HEITERER KLAMAUK
IN DER JOSEFSTADT**

Eines der beliebtesten Werke von Johann Nepomuk Nestroy steht im Theater in der Josefstadt, 8., Josefstädter Straße 26, am 31. Dezember gleich zwei Mal auf dem Programm. „Die Mädels aus der Vorstadt“ sind um 15 und um 20 Uhr im Einsatz. josefstadt.org



**VOLLES PROGRAMM WARTET AUF DEM
TRADITIONELLEN SILVESTERPFAD**

Seit 25 Jahren begeistert der Silvesterpfad in der City Groß und Klein. Heuer mit elf Bühnen & Standorten! Infos: fb.com/Silvesterpfad

HIER FEIERT MAN IN WIEN DAS NEUE JAHR

Prosit Neujahr 2017 mit Kultur-Feuerwerk

Hochkultur, leichter Schwank und Außergewöhnliches. Wir haben die besten Kultur-Highlights der Silvesternacht 2016/2017 hier zusammengefasst.



**ELEGANTES IM
THEATER AKZENT**

Publikumsliebbling Verena Scheitz lädt gemeinsam mit Band zum eleganten Show-Abend ins Theater Akzent, 4., Theresianumgasse 18. Ab 22.45 Uhr wird stilvoll ins neue Jahr gerutscht. akzent.at

**PSYCHOTHRILLER
IN DER SEKTKELLEREI**

„Ein Fremder klopft an“. Der Theaterklassiker von Agatha Christie wird am Silvesterabend um 16 und 20 Uhr in den Räumlichkeiten der Kattus Sektkellerei, 19., Billrothstraße 51, gezeigt. Die Theatergruppe „Unser Theater“ spielt mit viel Witz. unsertheater.at



**SILVESTERBALL
IN DER HOFBURG**

Kaiserlich wird das neue Jahr beim Silvesterball in der Wiener Hofburg begrüßt. Im charmanten Ambiente der imperialen Gemäcker tanzt man im Walzerschritt dem neuen Jahr entgegen. Alle Infos online unter: hofburgsilvesterball.com





DALIAH SPIEGEL

TOURNEE

Zeitgemäße Jodelkunst

Alma. Einen spannenden Mix aus traditioneller Volksmusik, klassischen Jodlern und dem nötigen Funken zeitgemäßer Musizierkunst präsentiert das Quintett am 15.12. in der Penzinger Sargfabrik, bevor es im Jänner für einige Auftritte nach Deutschland geht. In Wien gastiert die Band im kommenden Jahr erst wieder im September. Infos zur Band: www.almamusik.at



KYLIE MINOGUE | Die ewig junge Pop-Prinzessin ist ein Hingucker – auch als Wachsfigur, die derzeit als Engel bei Madame Tussauds im Prater besucht werden kann.

MADAME TUSSAUDS WIEN

KONZERT

Quietschfidel in Sargfabrik

Großmütterchen Hatz. Das diesjährige Neujahrskonzert steckt voller Überraschungen: Mit Großmütterchen Hatz (Foto r.) und Klok fusionieren zwei großartige Bands der heimischen Klezmer- und Weltmusikszene. Termin: 12. Jänner 2017 in der Sargfabrik. Tickets: 21 Euro. Los geht's bereits um 19.30 Uhr.



THEATER

Thriller im Sektkeller

Sascha Merenyi. Für ihre heurige Winterproduktion „Ein Fremder klopft an“ von Agatha Christie hat die Döblinger Gruppe „Unser Theater“ eine stilvolle und atmosphärisch dichte Location gefunden: den Kattus-Keller (19., Billrothstraße 51). Premiere

ist zu Silvester, gespielt wird um 16 und 20 Uhr, weitere Vorstellungen dann ab 16. Februar 2017. In den Hauptrollen glänzen Sascha Merenyi und Franziska Spetzler (l.). Karten-Tel.: 0664/121 81 67. Weitere Infos auf: www.unsertheater.at



HANS PRAMMER